



COMUNE DI CASTELFIORENTINO
SCUOLA COMUNALE DI MUSICA
Protocollo organizzativo e di funzionamento:
anno educativo 2021/22

Il presente protocollo descrive l'organizzazione e il funzionamento della Scuola Comunale di Musica del Comune di Castelfiorentino per l'anno educativo 2020/21, in relazione alla riapertura a seguito di diffusione dell'epidemia Covid-19.

a) Riapertura della Scuola Comunale di Musica per l'anno educativo 2021/22.

La Scuola Comunale di Musica **riprende la regolare attività** di servizio educativo dal **04/10/2021** (anno educativo 2021/22).

Le modalità della riapertura e del successivo funzionamento del servizio educativo fanno pieno riferimento a:

- ☑ **i documenti di indirizzo e le indicazioni operative ministeriali e gli orientamenti regionali;**
- ☑ **la tradizione organizzativa e operativa dei servizi educativi per la Scuola Comunale di Musica di Castelfiorentino;**

declinando quest'ultima nel rispetto delle indicazioni e dei suggerimenti forniti dai primi.

b) Il patto di corresponsabilità tra La Scuola di Musica e gli allievi/e le loro famiglie.

La riapertura della Scuola Comunale di Musica avviene nel rispetto sia della necessità del contenimento del rischio del contagio da Sars-Cov-2 che della garanzia della qualità dell'esperienza formativa in ambito musicale e di interazione sociale.

Essa passa pertanto attraverso la stipula di **un patto di corresponsabilità tra offerta formativa e famiglie**, che si colloca nel più ampio rapporto di co- impegno tra insegnanti, allievi e genitori per la costruzione di un progetto formativo integrato e significativo per il bambino. Tale alleanza chiede, sia alla Scuola di Musica che all'allievo e in caso di minore alla famiglia, il rispetto condiviso – anche se talora differenziato e integrato – di una serie di compiti, regole e procedure.

Per quanto riguarda la responsabilità a carico dell'allievo o della famiglia di allievi minori, si tratta di attuare **l'automonitoraggio delle condizioni di salute** proprie o del figlio/a come genitore e del proprio nucleo familiare, nella consapevolezza del fatto che non si può accedere ai corsi di formazione in presenza di particolari condizioni di salute (che verranno descritte più avanti).

c) Riconferma dell'offerta formativa secondo le consuete modalità di erogazione del servizio (orario settimanale dei corsi e calendario annuale) ad esclusione dei corsi di solfeggio e propedeutica.

A premessa della riapertura della Scuola Comunale di Musica viene posta l'affermazione che "occorre garantire **la ripresa e lo svolgimento in sicurezza dei corsi e delle attività** in presenza assicurando sia i consueti tempi di erogazione sia l'accesso allo stesso numero di allievi accolti secondo le normali capienze".

La Scuola Comunale di Musica **riconferma pertanto la tradizionale offerta formativa ad esclusione dei corsi di solfeggio e propedeutica.**



d) L'accesso ai corsi da parte degli Allievi.

L'accesso alla Scuola di Musica avviene secondo **un calendario e un orario concordato tra insegnanti, allievi e famiglie di allievi minori.**

L'entrata e l'uscita avvengono dal tramite la corte interna dalla porta principale, e ogni utente tramite la porta dedicata al locale di svolgimento della lezione; i genitori e il loro bambino trovano indicazioni che li guidano lungo il percorso loro riservato e all'ingresso; non sono previsti percorsi d'entrata e d'uscita differenziati in virtù della programmazione dell'accesso di cui sopra.

In maniera più specifica, **l'accoglienza/il ricongiungimento** per gli allievi minorenni accompagnati avvengono di norma nello spazio esterno davanti alla porta di ingresso della Scuola di Musica, con il tempo strettamente necessario allo scambio delle notizie più importanti riguardo al bambino. Il genitore o altro accompagnatore deve indossare la mascherina e sanificare le mani all'ingresso ed evitare ogni assembramento in entrata o in uscita, aspettando che il genitore che precede si sia allontanato prima di procedere o avvicinarsi.

Gli insegnanti tengono **un registro giornaliero** degli/delle allievi/e e degli adulti educatori e operatori presenti e, allo stesso tempo, dei genitori o altri adulti accompagnatori che permangono nella struttura dei bambini e dei relativi recapiti telefonici.

Gli allievi **MAGGIORI** di dodici (12) anni dovranno essere muniti di green pass in alternativa potranno seguire le lezioni on line.

e) Il modello organizzativo: le lezioni individuali

☑ Tranne le attività svolte il martedì sera, con un gruppo musicale che verrà distanziato in relazione alle disposizioni conformi alla normativa vigente, le altre attività educative saranno svolte uno studente alla volta in lezioni con un insegnante in una singola stanza.

☑ Vista la capienza dei locali, i corsi individuali potranno svolgersi con un massimo in contemporaneità di 7 aule, lasciando sempre un aula a disposizione di un eventuale necessità di isolamento di un Utente/insegnante che potesse presentare sintomi Covid-19.

Oltre che il rispetto delle modalità sopra indicate in merito all'accesso alla Scuola Comunale di Musica si richiede **il rispetto aggiuntivo di specifiche modalità** di seguito descritte:

☑ i genitori o altri accompagnatori – non possono accedere ai locali in caso di inderogabile necessità devono indossare la mascherina e sanificarsi le mani prima di accedere a tale spazio ed essere in possesso di green pass

☑ anche **l'uso del bagno** secondo le modalità ordinarie viene realizzato con una estrema attenzione a regolare l'accesso degli allievi in modo da evitare eccessivi affollamenti.

☑ Infine si invita a **routine straordinarie che riguardano la cura di sé e il rispetto dell'altro.**

Insegnanti: saranno tutti muniti di green pass, e **accorti nella** pratica frequente del lavaggio delle mani (subito prima dell'inizio della lezione e al termine).

Durante lo svolgimento delle attività formative assume una fondamentale importanza il lavoro di **areazione, igienizzazione e sanificazione dell'ambiente, degli arredi/delle attrezzature e dei materiali didattici**, che deve essere ripetuto a più riprese sia nel passaggio dallo svolgimento di una routine o una attività all'altra che nel subentro nello svolgimento di una azione o di una attività di un allievo o di un piccolo gruppo rispetto a un altro (come individuato nel Protocollo Anticontagio dell'A. P. S Orpheus).



Comune di Castelfiorentino
Città Metropolitana di Firenze

h) Il rapporto con le famiglie.

Il rapporto tra la scuola Comunale di Musica e le famiglie di allievi minori si realizza attraverso le consuete occasioni d'incontro, confronto e scambio:

▣ il colloquio individuale.

Tutte queste occasioni d'incontro si realizzano in presenza in uno spazio interno a tal fine predisposto con l'uso della mascherina e nel rispetto della giusta distanza e al possesso del green pass. Se ritenuto opportuno e necessario, potranno essere realizzati incontri e/o lezioni anche con la modalità della videoconferenza o lezioni on line.



i) Il gruppo di lavoro educativo, il coordinamento della formazione del personale educativo e ausiliario.

il personale educativo ha un **tempo di lavoro non frontale** dedicato alla progettazione educativa, al rapporto con le famiglie e gli allievi (trattato poco sopra) e alla formazione.

Per quanto riguarda la **progettazione educativa**, si tratta delle attività di progettazione delle attività o esperienze, dell'osservazione e della documentazione, della valutazione e della rimessa a punto progressiva del progetto formativo; tali attività si realizzano sia a livello individuale che a livello di gruppo secondo le seguenti modalità:

☑ **la progettazione educativa viene articolata e organizzata singolarmente da ogni insegnante;**

Una rafforzata centralità nell'attuale situazione della riapertura del servizio educativo in situazione di attenzione sanitaria è riconosciuta al lavoro di **coordinamento**, chiamato a uno speciale impegno per far fronte alle "sfide" rappresentate dal nuovo contesto organizzativo dei servizi di formazione musicale:

E' infine ribadita l'importanza della **formazione del personale** affidata alla progettazione, organizzazione e gestione a carico dell'A. P. S. Orpheus; che può essere integrata da altre iniziative adottate a livello locale.

l) Precondizioni sanitarie per l'accesso, i dispositivi di protezione individuale e l'attività di igienizzazione/sanificazione dell'ambiente.

Quanto sotto indicato costituisce **la condizione necessaria sia per il primo accesso che per il successivo accesso alle lezioni** degli allievi, dei genitori o altri adulti accompagnatori e di tutto il personale a vario titolo operante nel servizio :

☑ assenza di sintomatologia potenzialmente riferibile al contagio; per quanto riguarda i bambini, i sintomi più comuni sono i seguenti: febbre, tosse, cefalea, sintomi gastrointestinali (nausea, vomito e diarrea), faringodinia, dispnea, mialgie, e rinorrea/congestione nasale; i sintomi più comuni nella popolazione generale sono i seguenti: febbre, brividi, tosse, difficoltà respiratorie, perdita improvvisa dell'olfatto (anosmia) o diminuzione dell'olfatto (iposmia), perdita del gusto (disgeusia) o alterazione del gusto (disgeusia), rinorrea/congestione nasale, faringodinia e diarrea; sia nei bambini che nella popolazione generale, temperatura corporea uguale o superiore a 37.5°C anche nei tre giorni precedenti;

☑ non essere stati nella condizione della quarantena o dell'isolamento domiciliare negli ultimi 14 giorni;



☒ non essere stati in stretto contatto con persone positive al Covid-19 – per quanto di propria conoscenza – negli ultimi 14 giorni.

Al momento dell'entrata nel servizio educativo **non viene di norma rilevata la temperatura corporea** né dei bambini né degli adulti.

Il monitoraggio quotidiano delle condizioni di salute in riferimento agli stati di cui sopra del allievo, proprie e del proprio nucleo familiare come genitore o di altro adulto accompagnatore – prima dell'accesso quotidiano al servizio educativo – in caso di minore **fa capo ai genitori dei bambini che se ne assumono la piena responsabilità.**

L'accesso al servizio educativo a cadenza settimanale è sempre vincolato alla presentazione dell'Autocertificazione dei sintomi o contatti covid-19 da presentare o da firmare all'ingresso.

I **familiari o altri accompagnatori dei bambini** accedono e si trattengono negli spazi indicati dal personale educativo - quando possibile nello spazio esterno – previa igienizzazione delle mani, uso della mascherina, rispetto della regola del distanziamento e adozione di qualsiasi altro comportamento suggerito dal personale.

Tutto il **personale che opera nella struttura** si igienizza le mani tutte le volte in cui è indicato, indossa i dispositivi di protezione individuale previsti per le diverse situazioni di cura o attività (mascherina) e rispetta qualsiasi altra regola predisposta dal responsabile della sicurezza sul Protocollo Anticontagio.

Anche il **personale che accede saltuariamente alla struttura per motivi di servizio** si igienizza le mani, indossa la mascherina e rispetta qualsiasi altra regola predisposta al riguardo.

Tutti **gli ambienti, gli arredi e le attrezzature e i materiali didattici** sono igienizzati e sanificati con materiali dedicati e procedure idonee; è inoltre garantita una areazione degli ambienti interni ripetuta a più riprese e secondo tempi lunghi nel corso della giornata educativa e comunque ogni volta al cambio di utente.

m) Le modalità di gestione di eventuali casi di contagio da Covid-19.

Nel caso in cui un allievo manifesti **la comparsa di una temperatura corporea superiore a 37.5°C** - che può essere misurata dagli operatori con termometro senza contatto in caso di sospetto - o di **un sintomo potenzialmente riferibile al contagio** durante la permanenza alla scuola comunale di musica vengono realizzate le seguenti azioni:

☒ trasferimento immediato dell'allievo in una stanza dedicata o in un'area di isolamento. Per stanza di isolamento si utilizzerà un'aula vuota al momento del bisogno.

☒ tempestiva comunicazione ai genitori delle condizioni dell'allievo, con richiesta di provvedere a una sollecita ripresa del bambino per riportarlo a casa;

☒ richiesta ai genitori di provvedere al contatto immediato con il pediatra o medico di famiglia di libera scelta per l'attivazione delle operazioni del caso.